

## Fiche analytique – Mémoire de Master MUSE

A rendre au secrétariat lors de l'inscription à la soutenance du mémoire

\* champs obligatoires

<b>AUTEUR*</b>	NOM : VEYRON RAPP		PRENOM : Chantal	
<b>TITRE MEMOIRE*</b>	Le plomb dans les peintures de l'habitat à Genève : un facteur d'inégalité sociale de santé ?			
<b>NUMERO MEMOIRE</b>	159		(à remplir par le secrétariat)	
<b>DATE SOUTENANCE</b>	mardi 14 octobre 2014	Salle: C	Heure: 15h	
<b>THEMATIQUE* (AFFILIATION)</b>	Thématique du mémoire : Ecologie urbaine Thématique étudiée : Energie			
<b>VOLEE MUSE*</b>	2011-2012			
<b>TITRE ACADEMIQUE* (par ex.: licencié en biologie)</b>	Docteur en médecine			
<b>DIRECTION* / EVALUATION</b>	Directeur de mémoire* Dr Jean SIMOS	Co-directeur de mémoire*	Nom(s) du ou des juré(s)* Jean Simos Marcel Kohler Pascal Haefliger	
<b>STAGE (éventuel)</b>	Organisme d'accueil		Maître de stage	
<b>Projet de l'ISE (éventuel) auquel le mémoire est rattaché</b>				
<b>Bourse (éventuelle) reçue par l'étudiant</b>				
<b>COLLATION*</b>	Nb de pages* 83	Nb de figures* 20	Nb de tableaux*	
<b>TERRAIN D'ETUDE OU D'APPLICATION</b>				
<b>MOTS-CLES* (entre 5 et 10)</b>	Plomb, plombémie, saturnisme, peinture au plomb, inégalité sociale de santé			
<b>RESUME* (max 1500 car)</b>	<p>Un logement sur deux du parc immobilier genevois, construit avant 2005, comporte au moins un élément avec de la peinture au plomb. Lorsque la peinture est intacte, les risques encourus par la population sont inexistantes, sauf si des travaux sont réalisés sans précautions adéquates. L'étude de la plombémie capillaire, reflétant l'intoxication récente par le plomb, de 124 enfants, âgés entre 1 et 6 ans, tente de mettre en lien l'intoxication par le plomb contenu dans les peintures avec la précarité sociale, soit comme facteur d'inégalité social de santé. Cette mesure capillaire n'équivaut pas à la fiabilité d'une plombémie veineuse, mais sa réalisation est bien acceptée et facile à mettre en œuvre. 96% des plombémies capillaires sont inférieures au seuil de détection de l'appareil de mesure utilisé, soit à 33µg/l, seuls 2 enfants ont des valeurs de plombémies capillaires supérieures à 50 µg/l. Ces 2 enfants, selon différents critères objectifs et subjectifs, peuvent être considérés comme issus de milieu socio économique peu favorisé. Des travaux ont été réalisés dans leurs logements, dans lesquels de la peinture au plomb a été mise en évidence. Le lien direct est difficile à prouver. Vu le faible échantillonnage, cette étude ne peut confirmer l'intoxication par le plomb dans les peintures comme étant un facteur d'inégalité sociale, mais parle en sa faveur. Elle attire l'attention sur le fait qu'en 2014, des enfants sont exposés au plomb présent dans les peintures de leur logement sur le canton de Genève, et en subissent, pour certains une intoxication. Une sensibilisation des professionnels de la santé au risque lié au plomb présent dans les peintures doit</p>			

	être mise sur pied, ainsi qu'une politique de prévention incisive.
<b>SUMMARY* (en anglais)</b>	<p>One building on two in Geneva, built before 2005, has been found to contain lead painting. When the painting layer is intact, there are no health risks for people living in the building, unless building precautions have not been taken adequately. Our study of capillary blood lead levels, showing recent lead poisoning, on 124 children aged between the ages of 1 and 6, was made in order to see if both lead intoxication from lead painting and social precariousness could together create a social inequality concerning health. This capillary sampling isn't as accurate as sampling via venous blood, but the realisation is well accepted, and easy to implement. 96% of blood lead levels via capillary sampling are under the LeadCare II critical level, which equals 33µg/l. Only 2 children have been found by capillary sampling to have blood lead levels over 50 µg/l. These two children can, from both objective and subjective criteria, be considered as being from disadvantaged social and economical backgrounds. Construction works had previously been made in their housing, in which lead painting was found; however the direct link is not yet proven. Considering the low number of samples taken, this study can't confirm that lead intoxication by lead painting proximity is a factor of social inequality, although it seems to indicate that it is. It draws attention to the fact that in 2014, children are exposed to lead contained in the painting found in their accommodations in Geneva, and that it can, for some, result in an intoxication. Health professionals in Geneva canton must raise their awareness to the risk linked with the presence of lead in paintings, and a strong preventive policy must be defined.</p>
<b>REMARQUES</b>	